



19 SEPTEMBER 2023, AMSTERDAM

## **BENTHEM CROUWEL EN OVA WINNEN WEDSTRIJD 4TH QUADRANT, PRAAG**

**Benthem Crouwel Architects (NL) en OVA (CZ) zijn gekozen als winnaars uit een selectie van vijf finalisten in de Internationale Architectuurwedstrijd voor het 4e Kwadrant van het Victory Square in Praag, Tsjechië. Dit werd vandaag bekendgemaakt in een persconferentie.**

De jury prees het winnende plan om zijn "*slimme kenmerken*" en noemde het ontwerp en de indeling "*helder, gedetailleerd en goed doordacht*". Volgens de jury creëren de diverse architectonische onderdelen samen "*een zeer aantrekkelijke en overtuigende compositie van gebouwen en onderling verbonden ruimtes*."

### **EIGENTIJDSTADSDEEL**

De competitie omvatte het ontwerpen van een mixed-use ontwikkeling op de site van het 4e Kwadrant en het gebied nieuw leven in te blazen door meer dan 100.000 m<sup>2</sup> aan woningen, kantoren, gemeenschappelijke voorzieningen, een universiteitsgebouw en een Cultuurcentrum toe te voegen. Deze ontwikkeling moet een aantrekkelijke buurt creëren voor bewoners, studenten, bezoekers en campusmedewerkers. Benthem

Crouwel Architects en OVA ontwierpen een eigentijds en gevarieerd programma van functies, gebouwtypologieën, openbare ruimtes en stedelijke interieurs voor deze historische locatie. Waarbij het oorspronkelijke plan werd gerespecteerd én verrijkt. Het belangrijkste kenmerk van het ontwerp is het contrast tussen een levendig, openbaar plein voor sociale interactie en een stedelijke oase met een weelderig groen bos.

## TIJDSLAGEN

De ontwikkeling van het 4e Kwadrant is de langverwachte voltooiing van het Masterplan van Antonin Engel voor het Vítězné Náměstí (Victory Plein). Het winnende plan complementeert Engel's 100 jaar oude blauwdruk en voegt er tegelijkertijd een eigentijdse tijds laag aan toe, met nieuwe mogelijkheden voor een openbaar domein dat een verscheidenheid aan bewoners, gebruikers en bezoekers aantrekt.

## DEMOCRATISCHE ARCHITECTUUR

De historische banden van het Victory Square met de geboorte van de Tsjechische Republiek zijn nog steeds te zien in zijn majestueuze opzet en neoclassicistische architectuur. Hoewel democratische waarden belangrijk blijven, is de essentie ervan geëvolueerd naar meer toegankelijke ruimtes. Het winnende ontwerp van Benthem Crouwel Architects omarmt 'Democratische Architectuur'; met verbindende, inclusieve ruimtes die zowel functioneel als prettig voor de gebruiker zijn.

## BRUISEND PLEIN VERSUS GROEN BOS

Het winnende ontwerp bouwt voort op de diverse kenmerken van de bestaande straten en openbare ruimtes rondom de locatie, van de dynamische boulevard tot de rustigere voetgangersstraatjes. Door de geometrie van Engel open te stellen voor het publiek, ontstaan er twee contrasterende kwaliteiten op de percelen langs Technická Street. Aan de ene kant nodigt een openbaar plein, gevormd door gebouwen aan alle zijden, mensen uit om elkaar te ontmoeten en het leven te vieren. Aan de andere kant omarmt een stadswijk een semi-privaat paradijs; de fantastische leefomgeving van een groen bos.

## TOEGANKELIJK

De plint is zeer toegankelijk met open gevels, uitnodigende ingangen, informele routes, steegjes, doorgangen en pleinen. Het ondergrondse deel is naadloos geïntegreerd in deze plint en biedt een extra toevoeging aan het openbare leven. Een royale trappartij verbindt het plein direct met een publieke passage naar het metrostation, Cultuurcentrum, de universiteit, kantoren, winkels en een markthal.



## MENSELIJKE SCHAAL

De set unieke gebouwen is doordacht ontworpen als diverse maar herkenbare eenheid. Het resultaat is een bijzonder nieuw deel van de stad: een collage van verschillende vormen en ruimtes, op maat gemaakt voor een menselijke schaal, waar zowel bewoners als bezoekers zich prettig en veilig voelen.

De plannen voor het 4e Kwadrant van het Overwinningsplein zullen in de komende periode verder worden ontwikkeld.

---

## FACTSHEET

### ARCHITECT

Bentham Crouwel Architects  
Generaal Vetterstraat 61  
1059 BT Amsterdam

### CLIENT

Bentham Crouwel Architects, Amsterdam, The Netherlands  
OVA, Prague, Tsjechië

### LANDSCHAPS ARCHITECT

Rehwaldt Landscape Architects

# BNTHMCRWL

4/4

## COMPETITION CLIENT:

Fourth Quadrant company: Penta Real Estate, Sekyra Group and Kaprain

## COMPETITION ORGANISATIE:

University of Chemistry and Technology in Prague (UCT)

City of Prague

Prague Institute of Planning and Development

Prague 6 Municipality

Planning office ONplan

## LOCATIE

Praag, Tsjechië

## VIERKANTE METERS

102.000 BVO

## START DESIGN

2023

## BEELDEN

Bentham Crouwel Architects

---

## NOTE VOOR EDITORS – NIET VOOR PUBLICATIE

### BENTHAM CROUWEL ARCHITECTS

#### PUBLIC RELATIONS

T +31 20 642 01 05

PR@BENTHAMCROUWEL.NL

BENTHAMCROUWEL.NL

BENTHAM CROUWEL ARCHITECTS is in 1979 opgericht door Jan Bentham en Mels Crouwel. Vandaag de dag heeft het architectenbureau zo'n vijftig professionals in dienst en kantoren in Amsterdam. De dagelijkse leiding van het bureau wordt gevormd door de architecten/partners: Pascal Cornips, Daniel Jongtien, Saartje van der Made en Joost Vos.

#### BEYOND ARCHITECTURE

Bentham Crouwel Architects ontwerpt innovatieve, flexibele en efficiënte gebouwen in allerlei

verschillende schalen: van tiny houses tot aan stations en cross-over-projecten met designers. In alle ontwerpen zoekt Bentham Crouwel Architects een evenwicht tussen economische, sociale en ecologische belangen, met een bijzondere aandacht voor innovatie en duurzaamheid.

BEKENDE ONTWERPEN zijn Rotterdam Centraal Station, Schiphol Airport, het Stedelijk Museum en de Noord/Zuid metrolijn in Amsterdam.